



報道関係者各位 安曇野ちひろ美術館 2018年秋の展覧会のご案内

2018年9月29日(土)～12月16日(日)

いわさきちひろ生誕100年「Life展」みんないきてる 谷川俊太郎
ちひろ美術館コレクション展 人生

みなさまにおかれましてはますますご健勝のことと存じます。平素は格別のお引き立てを賜り、誠にありがとうございます。さて、安曇野ちひろ美術館の2018年秋の展覧会詳細について、別紙の通りご案内申し上げます。資料をご高覧のうえ、ぜひご掲載・ご取材賜りますようお願い申し上げます。

プレス用作品画像データ 借用・誓約書

以下の内容をお読みいただき、必要事項をご記入のうえ、FAXにてお送りください。

本展覧会をご紹介いただける場合に、リリース内に掲載の作品画像データをお貸し出しいたします。

貸出画像一覧をご覧ください、ご希望の画像にチェックをお入れください。企画書等とあわせてお送りいただければ幸いです。

掲載にあたっての注意事項

- 必ず絵のそばに作家名・作品タイトル・制作年を明記してください。
- トリミングや、文字が絵にかかるようなレイアウトはご遠慮ください。
- データ等チェックのため、校正段階で原稿をお送りください。
- 掲載紙/誌をご送付ください。

読者・視聴者へのプレゼント用招待券のご提供

本展覧会として、作品図版掲載を条件に、1媒体につき、招待券を5組10名様分をご用意しています。

お届けは掲載紙/誌をご送付していただいてからとなりますので、あらかじめご了承ください。

ご所属

お名前

E-mail

ご住所 〒 ー

TEL. FAX

掲載紙/誌名

月 日発行 号

画像受取希望日

月 日 まで

プレゼント用招待券

希望する・希望しない

備考

- 誓約
- 借用デジタルデータを上記目的以外に使用しないことを誓約します。
 - 借用デジタルデータを無断で編集、改変しないことを誓約します。
 - 借用デジタルデータを無断で転用しないことを誓約します。
 - 借用デジタルデータを作業上、やむなくPC等にコピーする場合は、作業後、必ず、同データを削除することを誓約します。

上記事項にすべて同意し、万が一、違約した場合は、然るべき損害賠償を負担します。

貸出画像一覧

No.	作品	check
1-1	いわさきちひろ マフラーをした少女 1970年頃	
1-2	谷川俊太郎/撮影:深堀瑞穂	
1-3	いわさきちひろ 星をもつ男の子 1967年	
1-4	いわさきちひろ 秋の花と子どもたち 1965年	
1-5	いわさきちひろ 凧と羽子板 1968年	
1-6	いわさきちひろ わらびを持つ少女 『あかまんまとうげ』(童心社)より 1972年	
1-7	いわさきちひろ 晴れ着を着たふたりの少女 1971年	
1-8	いわさきちひろ 雪の幻想 1971年	
1-9	いわさきちひろ 一番星 1969年	
2-1	ジョン・バーニングム(イギリス) 『おじいちゃん』(ほるぶ出版)より 1984年	
2-2	キアラ・ラッチーニ(イタリア) 『ねえ こっちむいて!』(小学館)より 1998年	
2-3	クラウディア・レニャッツィ(アルゼンチン) 『わたしの家』より 2001年	
2-4	村上康成(日本) 『ようこそ森へ』(徳間書店)より 1988年	
2-5	荒井良二(日本) 『モンテロッソのピンクの壁』(ほるぶ出版)より 1992年	
2-6	ユゼフ・ヴィルコン(ポーランド) 『イタチの標巻をしたトラ』より 1989年	
2-7	エフゲーニー・ラチョフ(ロシア) 灰色しっぽの犬おおかみ 1958年	
2-8	赤羽末吉(日本) 『スーホの白い馬』(福音館書店)より 1967年	

借用者署名

印

画像削除予定日 年 月 日