絵本とイラストレーションの歴史資料

①

②

③

絵本とイラストレーションの歴史的価値をもった資料も約1,000点収蔵しています。安曇野ちひろ美術館の絵本の歴史展示室では、古くは紀元前エジプトでパピルスに描かれた『死者の書』の断簡から、中世ヨーロッパの時祷書の零葉、江戸時代の絵巻物や絵草子、19世紀末から大きく広まった子どものための書籍まで、各時代や地域で現代の絵本につながる作品や資料を展示し、絵本のルーツの奥深さを紹介しています。

④

⑤

⑥

⑦

⑧

❶『死者の書』断簡　年代不明　❷イスラム王朝系（ムガール）・ヒンドゥー教系（ラージプト）の細密画　16世紀　❸時祷書　写本1葉　15世紀　❹アーサー・ラッカム『イギリス妖精物語』1918年　❺ランドルフ・コールデコット『ジョン・ギルピンのゆかいなお話』1878年　❻リチャード・ドイル『妖精の国で』1870年　❼おもちゃ絵　明治時代　❽ヨハネス・アモス・コメニウス『世界図絵』1535年　❾赤本『枯木に花さかせ親仁』〈復刻版〉　❿村山知義・表紙画「子供之友」第11巻第3号（婦人之友社）1924年　⓫奈良絵本『大織冠』江戸時代前期

⑨

⑩

世界各国の絵本の歴史に関する資料を収集

⑪