

報道関係者各位

安曇野ちひろ美術館 2023年夏の展覧会のご案内
2023年6月3日(土)～9月3日(日)

- ・1950-1970年代の絵本 絵本画家いわさきちひろ
- ・ちひろ美術館セレクション 2010→2021 日本の絵本展
- ・ちひろ美術館コレクション 熱帯の国々の絵本

平素は格別のお引き立てを賜り、誠にありがとうございます。さて、安曇野ちひろ美術館の2023年夏の展覧会詳細について、別紙の通りご案内申し上げます。ご高覧のうえ、ぜひご掲載・ご取材賜りますようお願い申し上げます。

プレス用作品画像データ借用・誓約書

以下の内容をお読みいただき、必要事項をご記入のうえ、FAXにてお送りください。

本展覧会をご紹介いただける場合に、リリース内に掲載の作品画像データをお貸ししいたします。

貸出画像一覧をご覧いただき、ご希望の画像にチェックをお入れください。企画書等とあわせてお送りいただければ幸いです。

掲載にあたっての注意事項

- 必ず絵のそばに作家名・作品タイトル・制作年を明記してください。
- トリミングや、文字が絵にかかるようなレイアウトはご遠慮ください。
- データ等チェックのため、校正段階で原稿をお送りください。
- 掲載紙/誌をご送付ください。

読者・視聴者へのプレゼント用招待券のご提供

本展覧会として、作品図版掲載を条件に、1媒体につき、招待券を5組10名様分をご用意しています。
お届けは掲載紙/誌をご送付していただいてからとなりますので、あらかじめご了承ください。

ご所属

お名前

E-mail

ご住所 〒 -

TEL. FAX

掲載紙/誌名

月 日発行 号

画像受取希望日

月 日 まで

プレゼント用招待券

希望する ・ 希望しない

備考

■誓約

- ◎借用デジタルデータを上記目的以外に使用しないことを誓約します。
- ◎借用デジタルデータを無断で編集、改変しないことを誓約します。
- ◎借用デジタルデータを無断で転用しないことを誓約します。
- ◎借用デジタルデータを作業上、やむなくPC等にコピーする場合は、作業後、必ず、同データを削除することを誓約します。

上記事項に同意し、万が一、違約した場合は、然るべき損害賠償を負担します。

貸出画像一覧

No.	作品	check
1-1	いわさきちひろ カーテンにかくれる少女 『あめのひのおるすばん』(至光社)より 1968年	
1-2	いわさきちひろ 手紙をポストに入れる男の子 『ひとりのできるよ』(福音館書店)より 1956年	
1-3	いわさきちひろ りゅうに乗る男の子 『りゅうのめのなみだ』(偕成社)より 1965年	
1-4	いわさきちひろ そっぽを向く少女 『となりきたこ』(至光社)より 1970年	
1-5	いわさきちひろ 戦火のなかの少女 『戦火のなかの子どもたち』(岩崎書店)より 1973年	
1-6	いわさきちひろ くちもに指をそえた少女 『あめのひのおるすばん』(至光社)より 1968年	
2-1	きくちちき 『しろとくろ』(講談社)より 2019年	
2-2	植田真 『ひばりに』(アリス館)より 2021年	
2-3	tupera tupera 『わくせいキャベジ動物図鑑』(アリス館)より 2016年	
2-4	ミロコマチコ 『ぼくのふとんはうみでできている』 (あかね書房)より 2013年	
2-5	上村亮太 『アネモネ戦争』(BL出版)より 2020年	
2-6	ヨシタケシンスケ 『りんごかもしれない』(ブロンズ新社)より 2013年	
3-1	タ・ヒー・ロン (ベトナム) 『姫君と望遠鏡』より 2008年	
3-2	シビル・ウェッタシンハ (スリランカ) 『かさどろぼう』(徳間書店)より 1986年	
3-3	ウェン・シュウ (コスタリカ) 『ナディとシャオラン』より 2008年	

借用者署名

印

画像削除予定日

年

月

日

